

Руководитель – [ТАРАНКОВА ГАЛИНА ДМИТРИЕВНА](#)

Кабинет № 5

В мастерской занимаются дети с 7 лет.

Программа кружка рассчитана на 3 года.

Кружок работает с 2001 года.

Один мудрец так поучал детей: «О, милые дети, послушайте моего совета – учитесь ремеслу. Имущество и деньги так ненадежны в этом мире. Золото и серебро – лишь опасность для путника; а у живущего дома их могут отнять грабители и огонь. Ремесло же неиссякаемо как источник. Умелец не познает невзгод, даже если лишится всех богатств своих. Верьте, дети мои, это не пустые разговоры. Постигайте же ремесло.»

Ручное вязание – прекрасное, древнее, но не стареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Вязание постоянно развивается и совершенствуется, поэтому ни одна работа по вязанию не может быть исчерпывающе полной и законченной. Увлекает сам процесс, открывающий, при условии овладения всеми его секретами, безграничный простор для фантазии, для творчества.

Занимаясь вязанием, постигая свойства вещей, дети невольно сами формируют себя и образ окружающего мира, приобщаются к ремеслу, которое пригодится им в жизни.

В кружке воспитанники начинают вязать спицами и крючком для себя, для своих младших сестренок и братишек, для родственников и друзей. Вяжут игрушки, салфетки, одежду для себя и кукол... Учитывается индивидуальный запрос, желание ребенка, которое возникает здесь и сейчас. Занимаясь вязанием, ребенок имеет возможность применять знания, полученные в школе, а также приобретает навыки: развивает образное и пространственное мышление, моторику пальцев рук, творческую фантазию, т.е. ребенок имеет возможность проявлять себя.

Выставки детских работ демонстрируют достигнутые успехи, являются стимулом к дальнейшей работе, а также отчетом перед родителями занимающихся. Демонстрируются все связанные работы.